

ROIG

homenatge a Montserrat Roig

Mònica Lucchetti
Carles Beltran
Tànit Navarro

“Potser, l’alegria només la viuen els qui no són capaços de definirla”
(Montserrat Roig)



Presentació

Montserrat Roig, forma part del grup d'escriptors que es donaren a conèixer a l'entorn de 1970, i que, després de tres dècades de postguerra, van marcar un punt d'inflexió en la història de la literatura catalana.

Autora d'èxit, catalanista, feminista i dona compromesa a molts nivells, barcelonina que destaca sobretot en els camps de la narrativa i del periodisme. La seva mort prematura, el 1991, va impedir la continuïtat d'una obra amb dues etapes ben definides que presenta fites com ara la novel·la *El temps de les cireres*, el reportatge *Els catalans als camps nazis*, el recull de contes *El cant de la joventut* o l'assaig *Digues que m'estimes encara que sigui mentida*.

ROIG, és un homenatge especial, on a més de fer divulgació de l'obra de l'autora, també hi trobarem records, olors, colors i emocions de la vida de Montserrat Roig i el seu entorn més estimat.



Qui fa què?

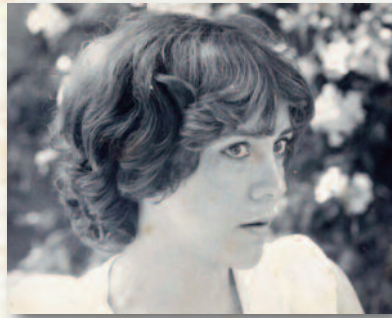
L'actriu i directora de teatre **Mònica Lucchetti**, narra i descriu passatges plens de vida, d'intensitat i passió, d'amor a l'escriptura, de moments colpidors per la lluita contra les injustícies d'uns anys de turbulències socials i de canvis profunds.

El músic i compositor **Carles Beltran** ha volgut crear algunes notes pels textos de la Montserrat, on la música acarona la bellesa de la literatura de l'escriptora catalana.

La cantant **Tànit Navarro** interpreta cançons que li agradaven a l'escriptora. (Chanson francesa, poemes musicats o alguna cançó del seu amic Ovidi...) i ens entrega amb el talent del seu cant instants preciosos i plens d'emotivitat.

ROIG, sempre entre nosaltres!

ROIG



Perquè ROIG, Perquè Montserrat Roig?

Enguany es commemora el 25è aniversari de la mort de Montserrat Roig, escriptora i periodista catalana, feminista i d'esquerres... Una dona, que al 1975 em va fer una entrevista per la revista TRIUNFO. Érem un grup de nens d'uns 11 o 12 anys. Recordo aquell moment molt especial... recordo també, la Roig a casa en els sopars de “pastata” que feia la mare i que s'allargaven fins a la matinada... sopars amb l'Ovidi Montllor, Toti Soler, Jordi Socias, Gabriel Ferreter, Juan Diego i tanta gent vinculada a la cultura i a la política... entre elles la Roig.

ROIG, perquè ens agrada, ens hi sentim identificats, i alhora, gràcies a l'espectacle hem pogut aprofundir més en la seva novel·la i redescobrir els seus articles tan actuals encara.

Mònica Lucchetti

ROIG



Com es va gestar l'equip artístic

Tot va començar arrel d'un espectacle que és va fer a Cardedeu com a commemoració del 20è aniversari de la mort d'Ovidi Montllor, un seguit d'artistes, músics, actors, cantautors, i gent de teatre, dirigits per la directora d'escena Lurdes Barba, vam participar desinteressadament en el projecte. Cadascú de nosaltres amb un contacte amb l'artista, ja sigui emocional, professional, o per pura admiració, no vam dubtar a col·laborar-hi.

Uns mesos mes tard és va fer un homenatge a l'Ovidi a Lliçà de Vall dirigit per la Mònica, i va contar amb el Carles a la música. A partir d'aquí vam començar a gestar el projecte ROIG, i d'altres projectes escènics encara en construcció.



Carles Beltran

músic/compositor

Músic i compositor nascut a la ciutat de Barcelona, ha format part de diverses formacions de músiques mediterrànies, cançó, jazz i folk.

Ha musicat diversos poetes i ha compartit escenaris amb Marina Rossell, Quico Pi de la Serra, Ramon Muntaner, Joan Isaac, Lúcia Pujol, Llibert Fortuny... i ha treballat en espectacles de Leo Bassi, Tortell Poltrona, les actrius Carme Contreras, Àngels Bassas, Isabel Rocatti, Mònica Lucchetti, Sílvia Bel i el director de teatre Raimon Molins.

Autor del disc *Calabruix*, música per audiovisuals, compositor de l'obra *La veu dels poetes morts*, *VICTUS* d'Albert Sánchez Piñol, *Viu Espriu*, *Vinyoli* i coautor de l'espectacle poeticomusical *Som tres: la lluna, jo i l'ombra que em seguia* amb Lúcia Vives i els actors Sílvia Molins i Francesc Ollé de la Cia. *Sensedrama Teatre*.



Mònica Lucchetti

actriu, narrativa i dramatúrgia

Llicenciada en Art dramàtic per l' institut del teatre de Barcelona. Membre d'una família d'actors i gent de teatre. Actriu de teatre, cinema i televisió, ha treballat amb directors com : Josep Montanyès, Esteve Polls, Frederic Roda, Txell Roda, Tamzin Towsen, Sílvia Munt... Ha format part de la companyia "els Comediants".

Amb cinema ha treballat a les ordres de Paco Betriu, J.A. de la loma, Paul Verhoeven, Felip Puig...

Ha Fet televisió, a destacar el personatge de "la Clara" de Nissaga de poder per tv3. Avui, i des de el 2006 forma part de la seva pròpia companyia Catorzedabril, a més de fer producció, regidoria i direcció de teatre i de grans events.

FITXA TÈCNICA

ESCENARI: 6 x 4 m.

IL·LUMINACIÓ:

8 PC 1kw.

8 Canals de dimmer.

1 Taula de llums.

SO:

2 PA amb capacitat de reproduir el so amb qualitat i potència adequades a l'espai.

1 Taula de mescles, equalitzador.

2 monitors amb enviaments individuals.

3 DI. (teclat stèreo + guitarra)

2 micros de veu.

HORES NECESSÀRIES PER AL MUNTATGE: 1,30 h.

OBSERVACIONS:

1 Tamboret

Aigua en ampolles de 33cl.

